
سمير
فى هذا العدد:
● البواسل
● دينا وعنبر وجدو
والهدية:
لعبة مينى باسكت
العدد ١١٣٤ - ١ يناير ١٩٧٨ - ٨٠ مليما
وقف الخلق ينظرون جميعا - كيف أبنى قواعد المجد وحدى
محمد الصغير

أولادى

حبايب قلبى

اليوم

فجر عام جديد .. وكل سنة وانت طيب وبخير .. انها عبارة تتردد كثيرا فى هذا اليوم ،وتحمل لك كل الأماني الحلوة .. وليت كلا منا في هذا اليوم يتامل معانيها. فلا احد أقوى من نفسك على ارشادها للعمل الطيب ، وللخير.. انها فرصتك اليوم - ولاابالغ عندما اقول بل كل يوم - ان تراجع نفسك وتسالها .

هل اديت واجبى نحو الله وقمت بالصلاة فى مواعيدها ؟!

هل ذاكرت واكتسبت معرفة جديدة ؟! .

هل قمت بعمل طيب ؟! .

هل اديت خدمة ما بارتياح لاحد الناس ؟! .

هل مددت يدى بالمعونة لمن يحتاجها ؟!

هل اذيت زميلا ؟! ..

هل اخطات فى حق صديق ؟!.

هل امتدحته بصدق عندما اجاد؟!

هل كنت محقا فى خلافى مع فلان او علان ؟! .

هل كنت صادقا مع نفسى ومع الاخرين ؟! .

بايجاز ، ماذا فعلت من خيرفى هذا اليوم ؟! وعمل الخير حسن ، لكن الاحسن منه ، تكراره كلما استطعت ، فاذا عملت الخير لاصحابك زاد حبهم لك ، واذا عملت الخير لغير الاصدقاء ، ربما تكسبهم ، ويصبحون اصدقاء .. وفى رايى ان التعرف والاهتداء الى صديق مخلص من اروع المكاسب فى الحياة .

ولا اتصور انك ستسال نفسك كل يوم ، كل هذه الاسئلة ، فقط ما اتمناه ، وقبل ان تغمض عينك كل ليلة ان تواجه نفسك وتحاسبها، واستمع الى الصوت الذى ينبعث من اعماقك .. صوت الضمير .. وخذ عهدا على نفسك ، ان تعترف بالخطا بشجاعة وانك لن تكرره حتى تجعل من حياتك قصيدة من الشعر، ولحن حب كبيرا ..

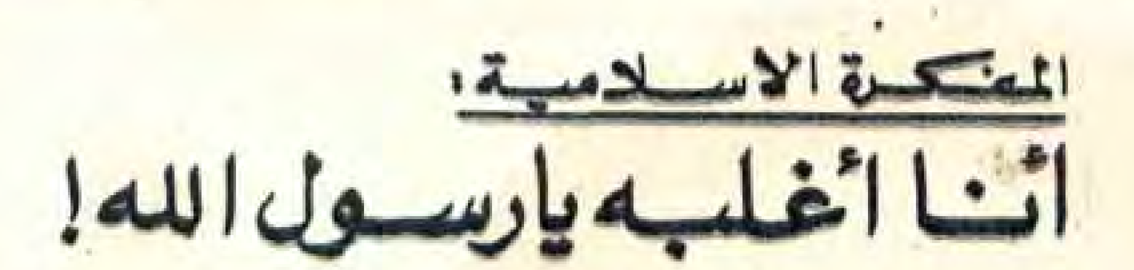
للمرة الالف ، كل سنة وانت طيب وبخير . وكل حبى

ماما لبنى



مجلة التربية والثقافة الدينية

أعد المادة الدينية: رمزى محمد خليل
رسوم: علاء السعيد



● كان النبى القائد ،محمد عليه الصلاة والسلام ، يتفقد جيش الاسلام يوم احد، قبل المعركة ، فرأى بين الجنود أطفالا صغارا من ابناء المسلمين .. جاءوا للقتال ، ولكن الرسول اخرجهم من الصف ، ليمنعهم من الاشتراك فى المعركة حرصا على حياتهم ..

وتقدم الى النبى أحد الاطفال، وهو (رافع بن حديج) واخذ يشب على أطراف أصابعه ، ليظهر اطول من حقيقته ، حتى يقبله الرسول بين المجاهدين.. ويعده من الرجال .. ونظر الرسول اليه يتامله ، فقال بعض المسلمين عن رافع ، انه يجيد الرمي بالنبال ، فتركه الرسول بين المقاتلين .. وهو فى الخامسة عشرة ..

وفى الحال اسرع صبى آخر، وقال للرسول انه يستطيع ان يصارع رافع بن حديج ويصرعه، وأنه اولى بالموافقة ،وظهر انه (سمرة بن جندب) فتركه الرسول جنديا ايضا ..ليحارب .. ولكنه رد عن الجيش اسامة بن زيد وعبد الله بن عمر وزيد ابن ثابت وغيرهم من الاطفال لصغر سنهم عن رافع وسمره.

الأعمار بيد الله!

● حكي الامام الشافعي رضى الله عنه هذه الحكاية ، التى اعجبته ، قال : كان احد الملوك سمينا جدا .. وساءت صحته بسبب الشحم الكثير الذى يهدد حياته .

واحتار الاطباء في امره.. لايجدون دواء لتخفيف شحمه. واخيرا جاءه احد المنجمين .. وفكر ان يقرأ له الطالع .. وقال المنجم :

- لقد بقى من عمرك يا مولاى شهر واحد .. وان لم تصدقنى ، فاحبسنى عندك حتى (تتاكد) من كلامى .. !!

وبعد ٢٨ يوما ، كان الملك بلا شحم ،من شدة الهم والحزن على نهاية عمره ، اصبح هيكلا من العظم .. وعندئذ قال المنجم :

- يامولاى .. لا تصدق اننى اعلم الغيب .. فلا يعلم الغيب الا الله ، ولو كنت اعرف عمرك .. لعرفت عمرى انا..!!

ولكنى عرفت ان ما قلته لك عن نهاية عمرك سيصيبك بالحزن والهم .. فيزول عن جسمك هذا الشحم ، الذى لم تفلح الادوية فى ازالته ... أطال الله عمرك .. !!

فسعد الملك بحيلته وكافاه مكافاة عظيمة .. وعاش الملك سليما معافى .

رأس الديك

● كان سهل بن هارون ، من مشاهير البخلاء .. جاءه ضيوف .. فقال لغلامه:

- ياغلام .. احضر لنا الغداء .

وجاء الغداء ،بعد أن كادوا يموتون من الجوع .. وكان الغداء ديكا على الثريد (الفتة) واستعد الضيوف للاكل .. وفجاة صاح سهل بن هارون :

- ياغلام .اين راس الديك؟!

فقال : رميته .. !

فقال سهل : اني والله اكره أن ترمي رجله .. فكيف ترمي رأسه ؟ ويحك !! أما علمت ان الراس رئيس الاعضاء ، ومنه يصيح الديك ، ولولا صوته ما احبه الناس ، وفيه عرفه الذى تتبرك به ، وعينه التي يضرب بها المثل في الصفاء ، فيقال شراب كعين الديك ، ولم نر عظما هشا تحت الاسنان مثل عظام راسه .

والفرض انك ظننت انى لا اكله ،اما خطر ببالك أن عندى من ياكله .. انظر في اي مكان رميته فاتني به .. !

فقال الغلام : لا أعرف اين رميته ..

فقال سهل : ولكني اعرف اين رميته ..لقد رميته في بطنك .

انك صعب جداً ياسهل،ولكن حديثك عن الديك اطعم من الديك .



يارب

« اللهم ارزقني حبك ، وحب من احبك ، وحب من يقربني الى حبك »

من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم



المكسب والخسارة

- انا اعرف معنى التواضع .. واعرف معنى الكبير ..

● فماذا تريد اذن ؟

- ما نهاية كل منهما ؟

● التواضع يثمر المجد وينتج الود والمحبة لصاحبه.. والكبر .. ثمرته الكبرى .. البغض من الناس .



النميمة

● مرض الاسد ذات يوم، فجاءت تزوره السباع الا الثعلب .. وهمس الذئب في اذن الاسد بالنميمة . قال له : ان الثعلب لم يحضر .. فقال له الاسد :

- اذا حضر الثعلب فاخبرني ياابا جعدة (اى الذئب)

وعرف الثعلب ان الاسد يدبر له الشر .. فاخذ يفكر ويفكر ويفكر .. حتى وجد الحل ..

وعندما حضر .. ساله الاسد عن سر غيابه من دون السباع ، فقال :

- كنت ابحث لك يامولاى عن الدواء ..

فقال الاسد :

- وماذا وجدت يا ابا الفوارس .. ؟

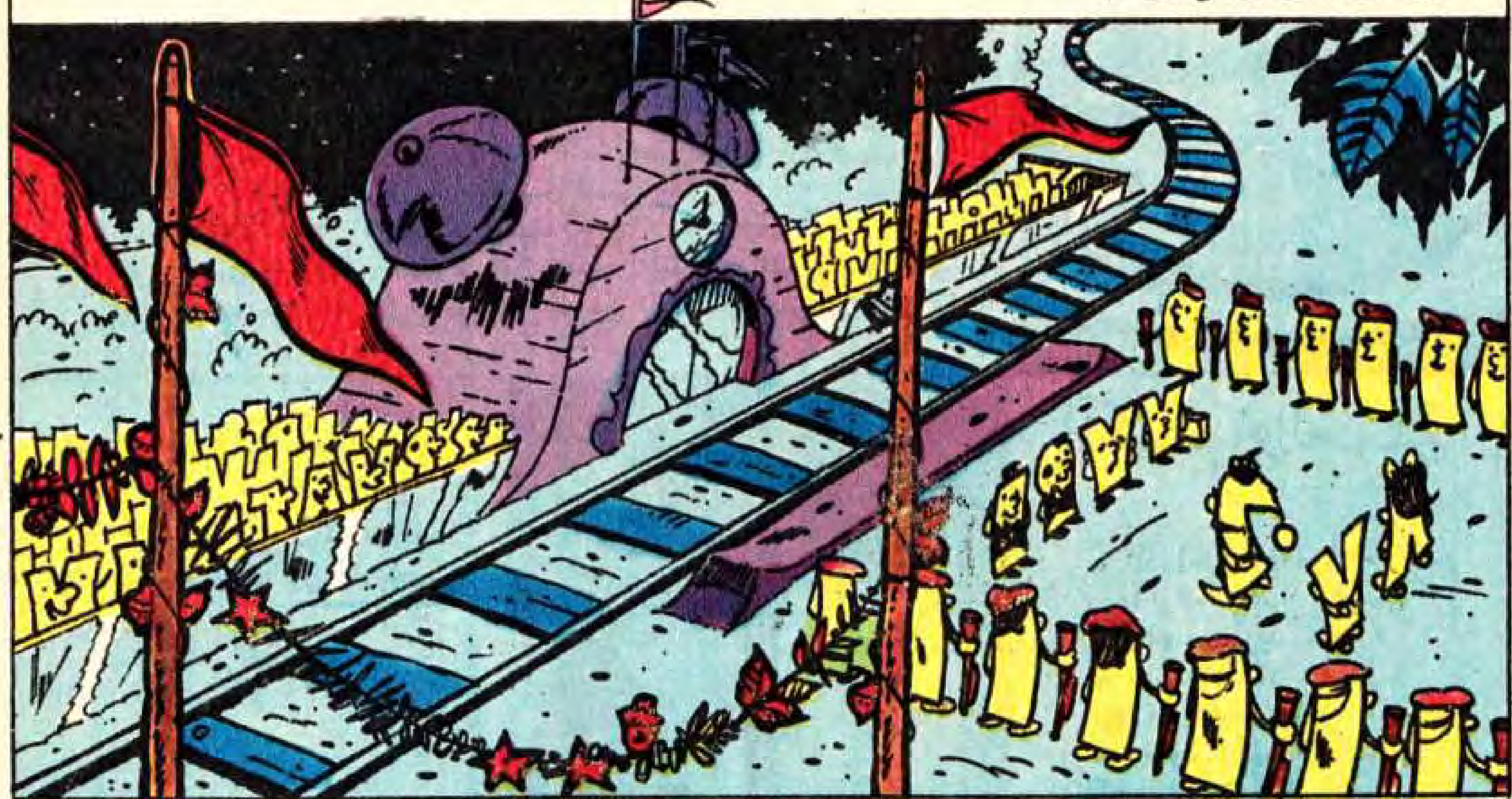
فقال : خرزة فى عرقوب ابي جعدة .. (طرف ساق الذئب)

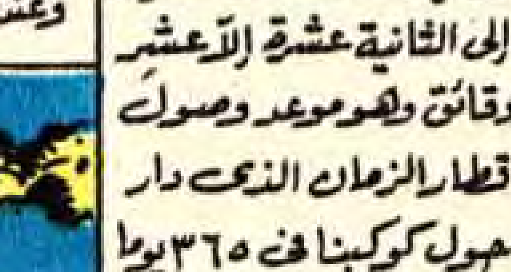
فضرب الاسد بيده في ساق الذئب ، فسال دمه .. ولم يجد شيئا ... وتسلل الثعلب .. ووقف حتى مر به الذئب الجريح .. فناداه قائلا :

- ياصاحب الخف الاحمر.. اذا قعدت عند الملوك ، ففكر فى كل كلمة قبل ان تقولها.. فان المجالس امانات ... !

باى .. باى ٧٧ واهلا ٧٨

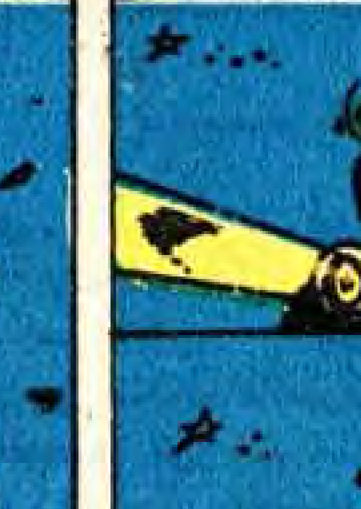
عند محطة الزمان .. جاءت جماهير غفيرة من الأرقام من كل مكان ، وهم فى انتظار وصول قطار الزمان لوداع رقم ٧٧ الذى وقف أمامهم فى الناصية المقابلة مع زميله ١٩ ، بينما اصطفت فرقة " ١١ ١١ ١١ ١١ " الموسيقية على الجانبين فى انتظار موعد قدوم القطار لبدء الحفل السنوى الكبير لكل عام .. ووقف سلطان الزمان أيضا فى انتظار قطار الزمان ...







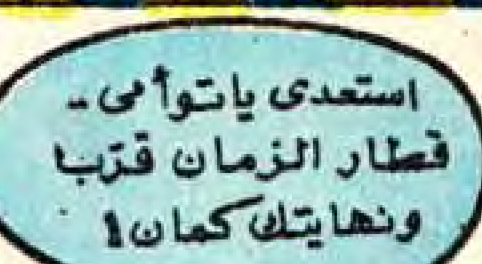
وعندما ظهر القطار بدأت ...







... فرقة " ١١ ١١ ١١ ١١ " تعزف أجمل الألحان استعدادًا لاستقبال العام الجديد ..





★ ان حياة الانسان مهما طالت ، ستصبح قصيرة اذا قورنت بالانجازات التى يحققها العقل البشرى .
« ارنولد توينبى »







أعزائى جماهير الأرقام .. معلمى رقم ٧٧ ولدى عام ٧٨ بعد التحية والسلام .. نلتقى هنا كعادتنا كل عام لإقامة حفلنا السنوى واستقبال قطار الزمان اليوم نودع عام ٧٧ بكل تقدير واحترام لما حمله لنا من سلام ومحبة، ونستقبل عام ٧٨ كمان، وكذلك نرجو أن يكون عام السلام والأمان!

ومرة أخرى عزفت فرقة "١١ ١١ ١١ ١١ ١١" موسيقى الوداع وتعلن ساعة محطة الزمان الثانية عشرة تماما ..







★ ما الشباب ، وما الجمال ، اذا كانا يخفيان وراءهما نفسا جامدة كحجارة الطريق .
« بلزاك »


جدو ودنيا..
آخر مرة!!
سيناريو: ماما لبنى
رسوم: محمود الشيخ


كفاية لعب كرة فى البيت.. كده تكسروا الدنيا !!


روحوا هاتوا لى حبل.. عندى فكرة لعبة مدهشة !!


لعبة مسلية خالص.. لكن وبعدين نعمل إيه ؟!!
دلوقت تعرفوا !


دلوقت اقعد واهادين علشان أعرف أقرأ شوية!
وبعدين ؟!
أنا عارفة.. ده مقلب وشربناه !!


تررن
الأمر لله.. أقوم أفتح !!

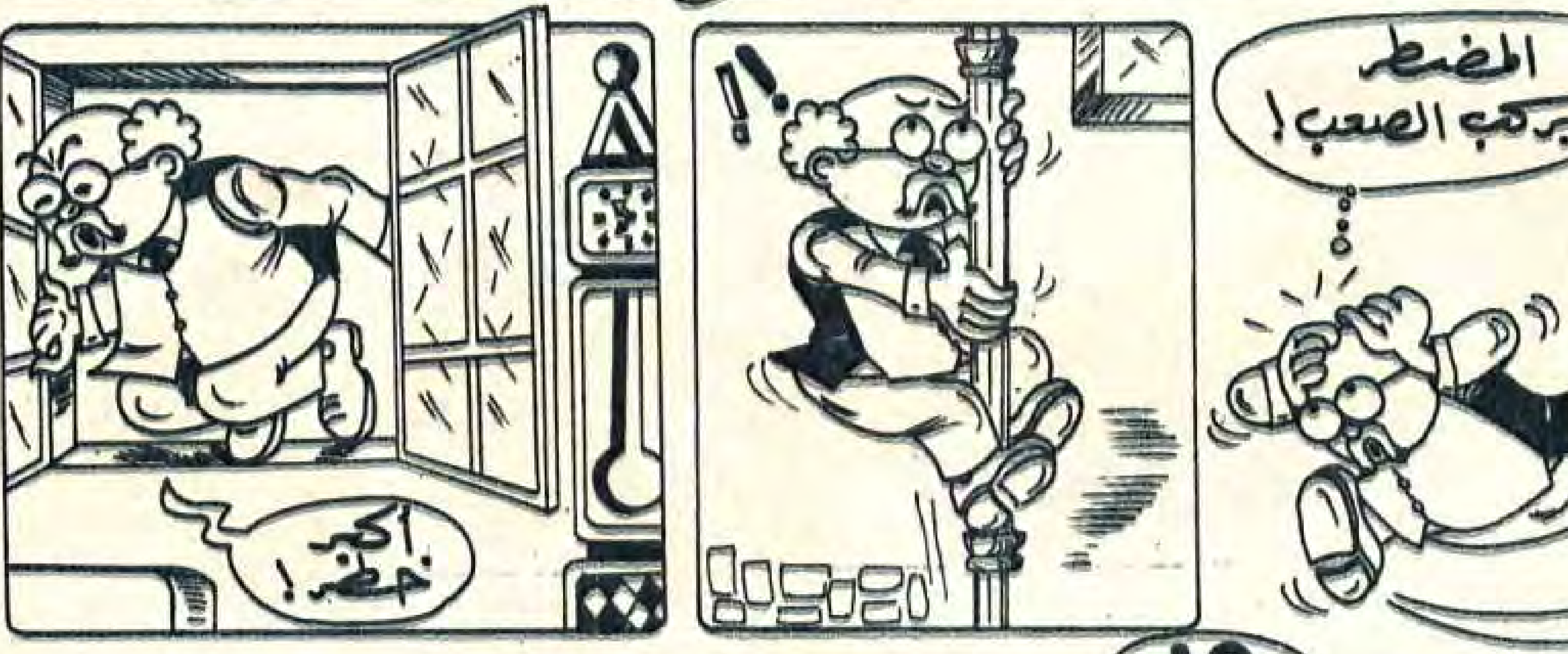

طيب عندى صابون حلاقة ممتاز!
يا سيدى مش عاوزين !!




افتحوا يا أولاد.. مافيش معايا مفتاح !!
مانقدرش.. إحنا متقيدين !!









هدية السنة الجديدة : لعبة الميني باسكت



● صديقي .. صديقتي ..

كل سنة وأنتم طيبون .. عام جديد مع امل كبير في حياة جديدة يملؤها السلام والامن والرخاء .. يسر سمير ان يقدم لك في هذه المناسبة لعبة الميني باسكت .. وهي لعبة مصغرة لتدريبك على ان تكون في المستقبل لاعب مصر في كرة السلة ..

– ثبت المرمى على الحائط بدبوس رسم أو مسمار صغير .

– أمسك بالكرة وحاول ان ترميها على المرمى ، على بعد معين .. لا تغضب اذا فشلت في اول اول الامر ، فمع التمرين سوف تجد نفسك بطلا في رمي الكرة ، ليست كرتنا الصغيرة هذه ، بل في الملعب الكبير مستقبلا مع تمنياتي لك بالسعادة والمرح مع هدايا سمير.


البواســل..
سكون .. هدوء وغموض تام !!
سيناريو وحوار : عاطف فرج
رسوم : جلال الدين عمران


بصراحة أنا تعبت جدًا ومش قادر أمشى أكتر من كده وكمان جعاان !!
مسألة مش جديدة!
على العموم نقدر نستريح شوية تحت الشجرة اللى هناك دى !!
موافق.. وتحت الشجرة !

ساندوتش طعمه عجيب! أصل فيه فلفل كتير!!
لو كنت ذواقة، كنت عرفت إن الفلفل عمل له طعم أجمل!
آه من "عمر" و"فلفل"!
ثانية علشان أركز وأكتب مذكراتى!!
يعنى بتكتب قصيدة شعر ياعم.. المهم لما أروح أشرب وأملا لكم الجربندية من الفيلا اللى هناك دى !!
نملاها بعدين يا "عمر" علشان نواصل رحلتنا!
يروح ويريحنا شوية!
وحبذا لو رحت معاه!


ويذهب "عمر" وحده -
"عمر" اتأخر جدًا !!
احتمال يكون أصحاب الفيلا وجهوا له دعوة على الغداء وانت عارفه !
لا - أنا غير مطمئن !


غريبة جدًا - المكان مهجور !
ولا صوت !!
كان لازم تروح معاه !!


"فلفل" يدخل يسأل عن "عمر"، وننتظر هنا !!
أسأل مين؟ مش شايف كائن واحد هنا!!


يا عم يا بواب -
يا عم يا بواب !!


أدخل وأمري إلى الله، ونشوف سي "عمر" ده راح فين ؟!


وده مين ده كمان؟
هاته من غير صوت !
يمكن صاحبه!


تعال هنا.. ولا كلمة!


اربط عينيه كويس ودخله مع زميله !





أخطفلهم وأشوف الموقف، وإذا ما اتأخرت تصرف، وأنا عارف إنك تعرف تتصرف كويس !!













★ اعرف نفسك، فإن عرفتها عرفت الأشياء كلها.

(أبو حيان التوحيدى)


وأخرج "باسل" نظارته التى لاتفارقه وتساعده فى رحلاته الكشفية ...
شد حيلك .. بسرعة!
الباقى بسيط!
جهز الشنط يا "مدبولى"!
تمام
أظن العربية قربت توصل ؟!
مش فاهم أى شئ ، وفين ألاقى "عمر" و"فلفل" بس ؟!
الأحسن أدخل ، وأدور بنفسى أو أخرج وأتصرف مع "أحمد" ، لغاية دلوقت مافيش مخلوق قابلنى!
آدددد !!
ايه حكايتكم النهارده ؟! تلاتة مرة واحدة !!
امشِ!
على فين ؟!
ومسكت زميلهم التالت وسألنى على فين !!
نبعته سويسرا ؟! لا .. بعدين .. ارميه معاهم !!
غموض غريب !!
ويقلق "أحمد" بطبيعة الحال ...
معقول اللى حصل النهارده ؟! مش فاهم بيروحوا فين ؟! وأتصرف إزاى دلوقت ؟!!
رفعت سعد
عمرو محمد
جمال عبد الرحمن













ونعود لباسل وأصحابه..



★ علم من يجهل ، وتعلم ممن يعلم ، فانك اذا فعلت ذلك علمت ما جهلت ، وحفظت ما علمت .

« عروة بن الزبير »












عادل عنترى




عمرو طاهر


محمد محمد موافي













★ صنفان من أمتى إذا صلحا صلح الناس ، وإذا فسدا فسد الناس : العلماء والأمراء » .

« حديث شريف »

عام جديد
وكل عام وأنتم بخير

١٩٧٨

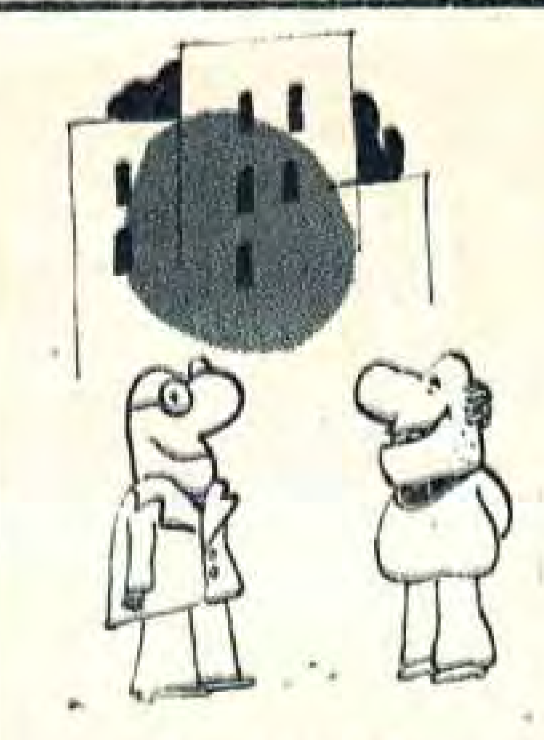
بريشة: فايز



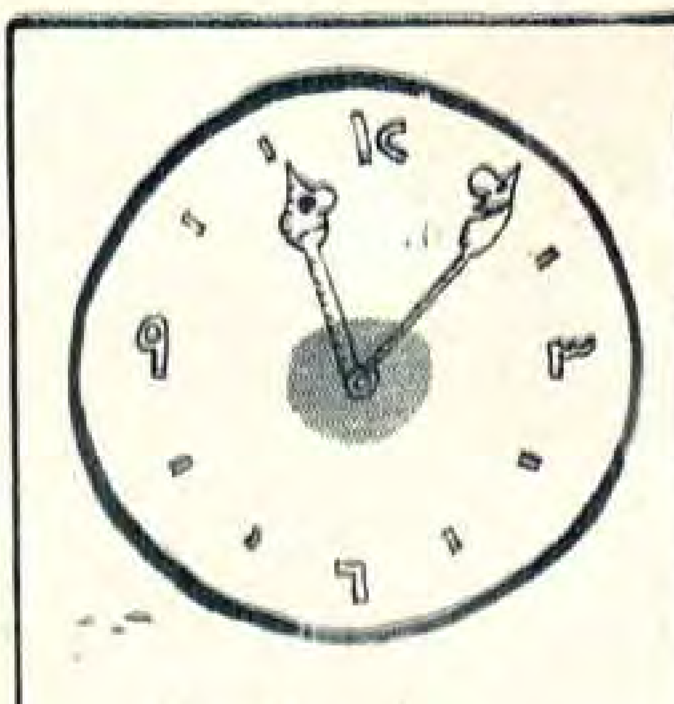
أطفال: متشكرين يا بابا نويل - "بابا السادات" جاب لنا أعظم هدية - "السلام" !!



عام ٧٧ - وتوصل السلام .. السلام أمانة !!



" انقطاع النور "
مسئول كهربا: الساعة ١٢ إلا خمسة الناس كلها قطعت النور - الحمد لله المرة دى جت منهم !!



" ليلة رأس السنة "
عقرب الدقائق: باى باى - أشوفك السنة اللى جاية !



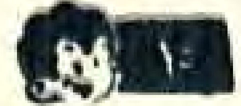
" ليلة رأس السنة "
خفاش لزميله - الساعة ١٢ إلا خمسة الناس تطفى النور خمس دقايق وتولعه، واحنا نعمل العكس !!!



فنان - سنة ٧٧ أوحت لى باللوحة دى وسميتها " انتصار السلام " !!



" ليلة رأس السنة "
باى .. باى .. تبقى تصحينى بعد سنة !!!





الأسد الأمريكى (بوما)

● الاسد الامريكي ويسمى ايضا « بوما » رشيق الحركة ، ولذا تستخدمه كرمز للرشاقة وسرعة الحركة مصانع الملابس الرياضية فتزين به فانلات لاعبى الكرة ·

وهو يشبه الفهد حيث يماثله فى الحجم وان كان رأسه اصغر قليلا وفروه اغزر ولونه رمادى او بلون القرفة ، ويطارده الصيادون فى المنطقة التى يوجد بها بكثره فى شمال امريكا الجنوبية وحتى شمال النصف الشرقى لامريكا الشمالية · وهو يفضل الجبال فى المناطق الجبلية والغابات والمستنقعات · وهو حيوان ليلى وان كان يتنقل احيانا فى وضح النهار ، ويختفى بسهولة عن اعين الصيادين لانه يجيد التسلق والسباحة ·

والاسد الامريكى يبدأ فى الانجاب من سن الثانية او الثالثة ويتم ذلك كل سنتين او ثلاث · ويلد فى اى فترة من العام عددا من الصغار ما بين واحد الى ستة ، وتستمر مدة حمله من ٨٨الى٩٧ يوما · وتكون صغار الاسد الامريكى عندما تولد منقطة ، ولا يأخذ فروها اللون الواحد الا فى الشهور التالية ·

بطاقته الشخصية :

الاسم : الاسد الامريكى او بوما ·

اللون : دائما يميل لونه الى الاحمر او الرمادى ·

الاوصاف : عيون كبيرة واسعة ، وشوارب طويلة يستخدمها كعضو للمس ·

فوائده : كان فى الماضى يقوم بعملية تحديد للحافريات قبل ان يقوم الانسان بذلك الان ·

أول أوربى يرى المسيسبى

● كان البحار الاسبانى فرناندو دا سوتو ، اول اوربى يقع بصره على نهر المسيسبى فى امريكا الشمالية ·· وكان احد المغامرين الباحثين عن ارض الخيرات والكنوز ··

ابحر مع عدد قليل من اصحابه ، واستغرقت رحلته من فلوريدا ثلاث سنين ·· فى اقاليم مجهولة وعره صعبة المسالك ··

وفى عام ١٥٤١ م وصل الى شواطىء نهر هائل ، من اطول انهار العالم ، وهو الذى يسميه الهنود الحمر ، (سكان امريكا الاصليون) (نهر المسيسبى) ·

وبعد عام واحد توفى سوتو متأثرا بجراحه فى معركة مع الهنود الحمر ·· على شاطىء النهر الكبير الذى اكتشفه ··

وفى يونيو عام ١٦٧٣ م ، جاء الفرنسيان لويس جوليه وجاك ماركت ، ويرجع اليهما الفضل فى الاكتشاف الحقيقى لنهر المسيسبى ، الذى ابحرا فى مياهه حتى خليج المكسيك ·· وعرفا منابعه فى الشمال الغربى ··

ويبلغ طول نهر المسيسبى ٣٧٨١ كيلو مترا (نهر النيل ٦٦٤٠ كيلو متراً) ويمر المسيسبى باحدى وثلاثين ولاية أمريكية ·· وينبع فى الشمال من ولاية مينيسوتا ، ويصب جنوبا فى خليج المكسيك ·



نادى العلوم

التلسكوب الفلكى

● يتميز التلسكوب الفلكى بقدرته على صيد اى ضوء يأتى من السماء ·· وكلما كانت عدسته اوسع ، ظهرت النجوم بواسطته اكثر ضوءا وبريقا من منظرها بالعين ·· كما ان الاجسام المعتمة تظهر فى هذا التلسكوب بوضوح ·· واكبر تلسكوب به عدستان لجمع الضوء ، يبلغ قطره (١٠٢) واضخم تلسكوب فى العالم ، قطر مرآته ستة امتار ، وهو فى روسيا ، وتتكون فيه الصورة بعدستين او مرآة ·· فيأتى المنظر فى غاية القوة ··

● تلسكوب قطره « ١٠٠ سم » فى مرصد يورك بالولايات المتحدة الامريكية ، وطوله ١٩ مترا »

الراديوتلسكوب

● الراديو تلسكوب ،هو راديو يكشف الاجسام السماوية ، كما يجمع التلسكوب البصرى موجات الضوء ·

والراديو تلسكوب عبارة عن راديو هائل ، او ايريال تليفزيونى ، به اطباق معدنية ضخمة يوضع الايريال فى مركزها ·· وهى التى تركز ارسال الراديو على الايريال ··

ويمكن وضعه فى اى مكان على الارض ·



راديو تلسكوب فى مرصد جودريل بانك بانجلترا ·· قطر طبقه المعدنى يساوى ٧٦ مترا ·

الدببة

● توجد الدببة فى آسيا واوروبا وامريكا ·· الرمادى والاسود فى امريكا والبنى فى اوروبا ·· والابيض فى المناطق القطبية ··

فى اوربا يوجد الدب فى جبال الالب والبرانس وفى سكنديناقيا ·· وفى اسيا يوجد فى شمال روسيا وفى الاورال والقوقاز ·· وفى امريكا يوجد فى جبال الانديز ·· وهو بصفة عامة قليل الان نتيجة صيد الانسان له من أجل فرائه ، وزحف العمران الى كثير من المناطق التى كان يسكنها ·

ويأكل الدب كل شىء ويركز على الاشياء الخضراء فى شبابه ، ويحب بصفة خاصة العسل البرى ويركب الصعب من أجل الحصول عليه ··

وفى الشتاء لا تمارس الدببة نشاطا يذكر ، وتفضل ان تقضى وقتها نائمة فى الكهوف او الفجوات التى تعثر عليها فى جذوع الاشجار · وقبل الشتاء تكون قد خزنت كمية ضخمة من الاعشاب الجافة لتتغذى عليها ·· كما انها تستهلك جزءا من الشحم الذى تكون قد اختزنته فى « الحدبة » الموجودة فوق الكتفين ·

وخلال الشتاء تضع الانثى صغارها ويتراوح العدد بين اثنين وثلاثة ويكون فى حجم الفأر الكبير عند ولادته ··

والدب بصفة عامة لا يهاجم الانسان الا اذا توقع منه شرا ·· ولكن يقلل من خطره بطء حركته نتيجة لثقل جسمه ·· مع ذلك فهو من اقوى الحيوانات ·· واكبر انواعه يوجد فى « الاسكا » حيث يصل طول الدب عند وقوفه على رجليه الخلفيتين الى ثلاثة امتار ·· ويتراوح وزنه بين طن ونصف طن ·· ويمكن ان تصل سرعته الى ٥٠ كم فى الساعة ·· وهو من اقوى الحيوانات ·· يستطيع أن يجر بقره ! ··



نلعب
تعالى شوية

م. الشيخ

جدو بيعمل إيه ؟!

لو شاطر تحصلني !

أى طريق يسلكه الجزار .. ليلحق بالخروف ؟!
حاول .. والحل على صفحة



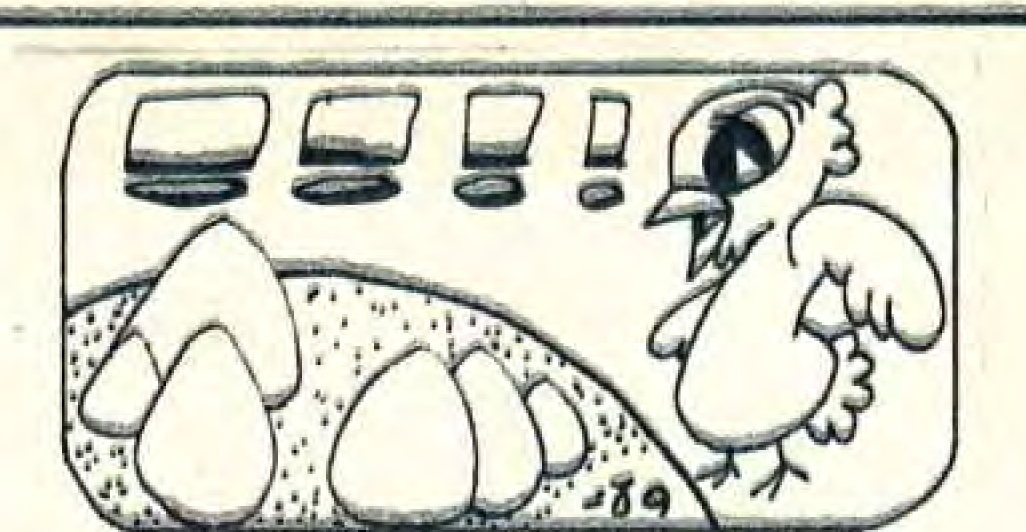
الحل صفحة ٣١

اللعب بالأرقام

● شجرة لها ١٢ فرعا كبيرا، وفى كل فرع كبير ٣٠ فرعا صغيرا ، وفى كل فرع صغير ٥ ثمرات منها اثنتان فى الشمس وثلاث فى الظل .

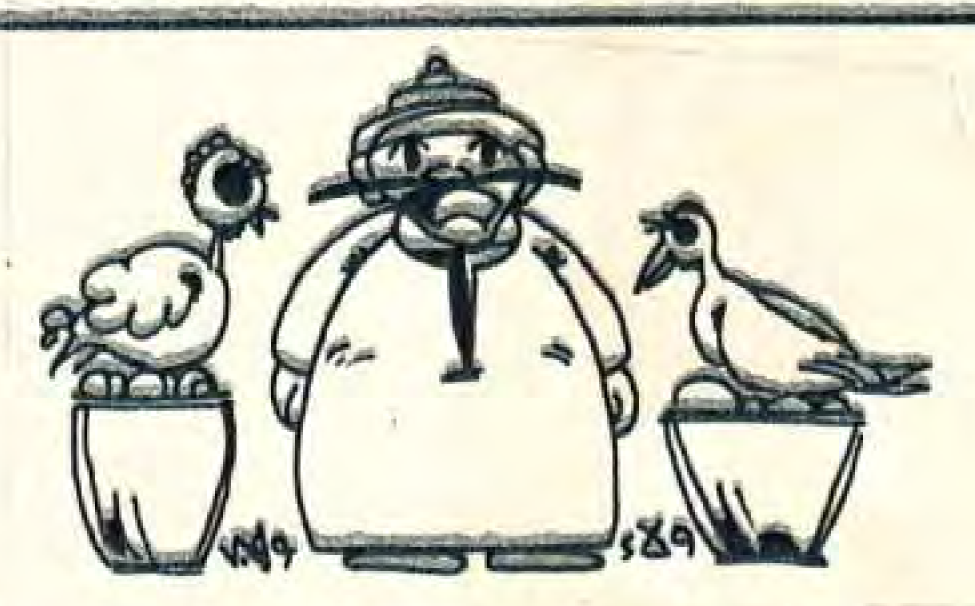
ما هى الشجرة ؟ وما هى الثمرات الخمس ؟ وما هما الثمرتان اللتان فى الشمس والثلاث التى فى الظل ؟

السنة ـ الشهر ـ اليوم ـ الصلوات الخمس ـ الظهر والعصر ـ الفجر والمغرب والعشاء .



● ها هى ثلاثة اكوام غير متساوية من البيض ويوجد فيها جميعا ٤٨ بيضة ، اذا وضعنا من الكوم الاول فى الكوم الثانى عددا من البيض مساويا لما هو موجود فى هذه الكومة الثانية ، ثم اخذنا من الثانية ، ووضعنا فى الثالثة عددا من البيض مساويا لما هو موجود فى هذه الكومة الثالثة ، واخيرا اخذنا من الكومة الثالثة ووضعنا فى الكومة الاولى عددا من البيض يساوى العدد الموجود فيها ـ اذا فعلنا هذا كله فان عدد البيض فى كل الاكوام الثلاثة سيكون متساويا كم بيضة كانت فى كل من الاكوام الثلاثة فى البداية ؟ .

الجواب : ٢٢ ، ٢٤ ، ١٢ .



● لدينا ٦ سلات فيها بيض ،وكان فى بعض السلات بيض دجاج وفى البعض الآخر بيض بط واعدادها بالترتيب ٥ ، ٦ ، ١٢ ، ١٤ ، ٢٣ ، ٢٩ وقد أشار البائع وهو يحدث نفسه قائلا « لو انى بعت هذه السلة فسيبقى لدى بيض دجاج اكثر بمقدار الضعف من بيض البط » ـ اية سلة كان يقصدها البائع ؟

الحل بالمقلوب :

الحل : السلة ذات ال ٢٩ بيضة ؛
ـ بيض الدجاج فى السلال ذات الاعداد ٢٣ ، ١٢ ، ٥ .
ـ بيض البط فى السلال ذات العددين ١٤ ، ٦ .
واضح ان بيض الدجاج ٤٠ بيضة وبيض البط ٢٠ بيضة هو اكثر بمرتين من بيض البط .

● اطلب من زميلك ان يكتب اى عدد ثلاثى يعجبه ثم اطلب منه ان يكتب بجانبه نفس العدد مرة أخرى وبالتالى سيصبح امامك عدد سداسى تجد ان هذا العدد السداسى .

يقبل القسمة على ٧ بدون باق .

ويقبل القسمة على ١١ بدون باق .

ويقبل القسمة على ١٣ بدون باق أيضا ..

جرب والحل بالمقلوب ـ

الحل : مثلا اختار صديقك العدد الثلاثى ٥٦٧ وبعد كتابة نفس العدد بجانبه يصبح العدد السداسى ٥٦٧٥٦٧ نجده يقبل القسمة على ٧ ، ١١ ، ١٣ بدون باق .



● اطلب من صديقك ان يختار عددا واطلب منه ان يضيف اليه ٢ ثم يضرب الناتج فى ٣ ثم يضيف ٩ ثم يقسم على ٣ واطلب منه ان يذكر لك الباقى ، عندئذ تستطيع ان تقول له العدد الذى قد اختاره وذلك بطرح ٥ من الباقى .

مثلا العدد المختار ٤

يضيف اليه ٢ يصبح ٤ + ٢ = ٦

يضرب × ٣ يصبح ٦ × ٣ = ١٨

يضيف ٩ يصبح ١٨ + ٩ = ٢٧

يقسم على ٣ يصبح ٢٧ ÷ ٣ = ٩

يقول الصديق الباقى ٩ تطرح منها ٥ وعلى الفور تقول له ان العدد المختار هو ٤ .







بيكنباور « لاعب المانيا الغربية » يحاول المرور من دفاع البرازيل

٨ - سلسلة كل شىء عن الكرة

المدافعون

زمان كان طول القامة وضخامة الجسم تؤهلان صاحبهما لأن يكون مدافعا من الطراز الاول ، لان مهمته كانت سهلة ،فكل همه أن يوقف المهاجم الخصم ويشتت الكرة دون أى خطة أو تكتيك .

اما مدافعو اليوم فلا بد ان تتوفر فيهم صفات كثيرة اهمها .. ان يكون المدافع على مستوى كبير من اللياقة البدنية ويجيد المهارات الاساسية ، ويتميز بالسرعة الفائقة التي تمكنه من الانقضاض على الكرة فى الوقت المناسب وحسن التصرف فيها وبسرعة قبل ان يهاجمه مهاجم من الخصوم ، وأى خطأ يرتكبه المدافع غالبا ما يسفر عن هدف فى مرمى فريقه ، ولذلك فالترقيص داخل منطقة الجزاء مرفوض لانه يشكل خطرا على المرمى ، وشعار المدافعين دائما هو مبدأ السلامة اولا ، أو بمعنى اخر تنظيف المنطقة وابعاد الكرة عن منطقة المرمى .

ومهمة المدافعين اصبحت اكثر صعوبة لما تتطلبه من واجبات دفاعية ، وايضا واجبات هجومية، فمثلا ظهيرا الجانب كل منهما مهمته من الناحية الدفاعية ليست فقط ملاقاة الجناح المنافس واستخلاص الكرة منه وتمريرها لزميل في مكان مناسب ، بل ايضا يمكنه اذا سنحت له الفرصة أن يزيد عدد المهاجمين ويتقدم بالكرة بجانب خط التماس ليؤدى مهمة الجناح ويرفع الكرة داخل منطقة جزاء الخصم ليقابلها أحد المهاجمين ويسكنها فى الشباك واذا فشلت الهجمة ، عليه أن يعود بأقصى سرعة الى مكانه ، ومن واجباته ايضا تغطية مدافعي الوسط .

اما مدافعا الوسط ، فالى جانب تصديهما لمهاجمى الفريق المنافس وتنظيف منطقة وسط المرمى وتغطية ظهيرى الجانب ، وتموين خط الوسط بالكرات المتقنة ليبدأوا بها الهجمات ، وايضا التقدم خلف المهاجمين حتى لا يتركوا مساحات واسعة شاغرة بينهم وبين المهاجمين ، كذلك يشتركان فى الضربات الركنية لانهما بغير شك يجيدان ضربات الرأس ويحرزان أهدافا .

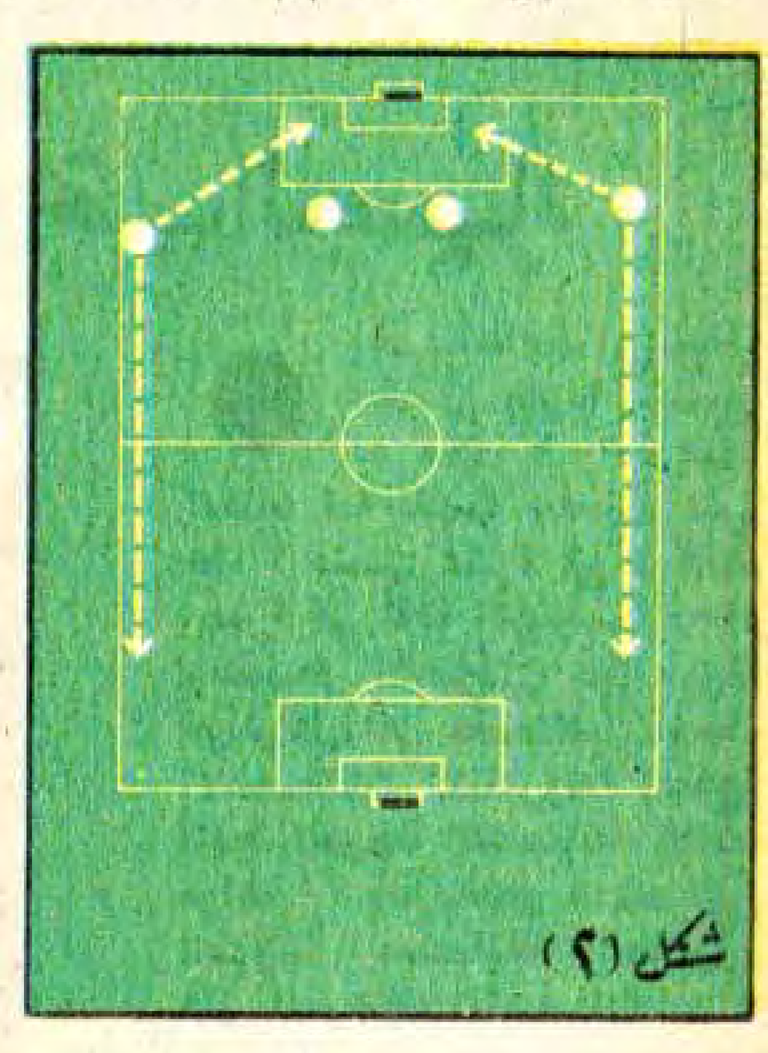
ومن هنا يا صديقى يمكنك ان تقدر مدى مسئولية المدافعين ومدى اسهامهم فى تحقيق النصر لفريقهم.

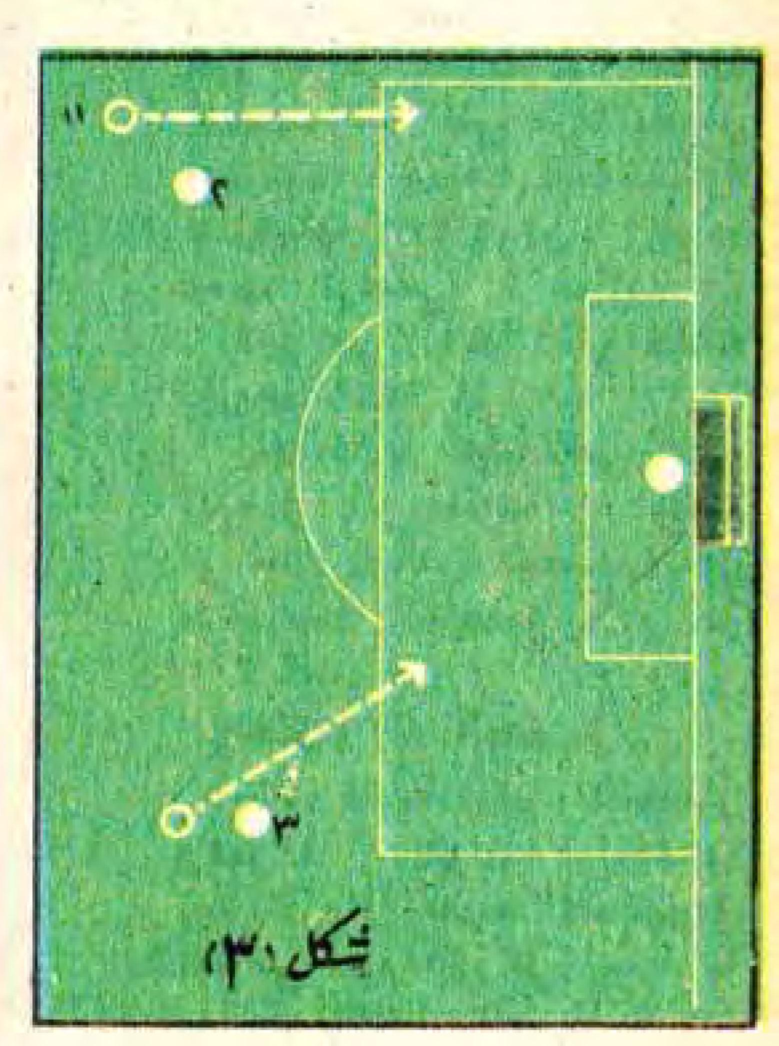


● لتحسين اداء ظهيري الجانب على ارسال الكرات بجانب خط التماس يوضع علمان من أعلام الضربات الركنية على بعد ثلاثة أمتار من بعضهما ، ومن على بعد مناسب يبدأ الظهير يلعب الكرة لتمر من بينهما . وفي كل مرة يحاول ان يزيد المسافة بينه وبين العلمين . شكل «(١)».

● شكل « ٢ » يوضح مهمة ظهيري الجانب في تغطية ظهيري الوسط ، وفي نفس الوقت التقدم بجانب خط التماس ليزيدا عدد المهاجمين ويؤديا واجبات الجناح .

● المدافع رقم « ٣ » في وضع احسن من المدافع رقم «٢» الذي يترك للمهاجم رقم « ١١ » ثغرة واسعة يمكنه المرور منها بسهولة ، أما رقم « ٧ » فليس امامه فرصة الا توزيع الكرة الى زميل في مكان مناسب داخل الملعب شكل « ٣ » .







بدير .. ؟

عاطف فرج على الخط

● صديقي .. صديق سمير . حديثنا التليفوني مع نجم المنصورة ولاعب فريق المنتخب القومي « بدير » واسمه بالكامل :

● محمد بدير أبو الخير .

– وماذا في بطاقتك الشخصية من معلومات ؟

● من مواليد ١٩٥٥/١/١٩ في حي الناصرية بالمنصورة .

– ما هو مركزك في الفريق ؟!

● « ثيرد باك » أو قلب دفاع .

– احكي لنا عن هدف لاتنساه؟

● هدفي في مباراة نادى المنصورة مع فريق جوت بلبيس في مباريات كأس مصر ، وكانت الكرة مرفوعة من « كورنر » من الشمال لاعب المنصورة وكنت متقدما ، وبضربة رأس قوية ومتقنة ، حققت الهدف .

– وهدف ابكاك ولماذا ؟!

● هدف الخطيب في فريق تونس على أرضنا في القاهرة .. ومن فرحتي بهذا الهدف شعرت بفرحة غامرة ودموع الفرح .. ملأت عيني .

– وما هي هواياتك ؟!

● أن أجلس في جو هادىء، وأن أطالع الصحف والمجلات ،



● بدير لاعب المنصورة ونجم دفاع الفريق القومي

كما العب « بنج بونج » واحب سماع الموسيقى الشرقية بالذات .. وعزف عمار الشريف وعمر خورشيد .

- هل اعترضت الاسرة على لعبك الكرة ؟!

● بالعكس .. أهلى كانوا يشجعوننى لان والدى رياضى وكان يلعب فى نادى الناصرية بالمنصورة ، وهو الذى حبب الى اللعب .. ومنذ القبول فى الابتدائى وأنا العب الكرة .

- ودراستك ؟!

● خريج كلية التجارة - جامعة المنصورة .

- لاى ناد تفضل ان تلعب .. لو فرض انك حصلت على استغناء من نادى المنصورة ؟!

● أن العب لاى ناد فى المنصورة ، لان الواحد فى بلده يشعر أنه بين اخوته وأهله - ويحصل على التشجيع منهم - أما بعيدا عنهم .. فيصبح مثل السمك اذا خرج من الماء .. واذا لعب الواحد منا لاى فريق فى القاهرة فكلها يوميين - والواحد منا لا يجد نفسه .

- وما هو رايك فى الاحتراف ؟!

● الاحتراف ضرورى لكل واحد منا .. واتمنى أن يطبق فى مصر لانه سيعطينا الامان والاستقرار والضمان .

- وما هى شروط اللاعب الممتاز فى نظرك ؟!

● ان تتوافر عنده الموهبة وأن يكون مطيعا لكل ما يقوله مدربه، وأن يواظب على التمرين، وبالاخلاص والجدية يمكنه ان يحقق كل آماله ، ويصبح لاعبا ممتازا .

- هل لك اقوال اخرى يمكنك تقولها لقراء سمير ؟!

● تبلغهم كل حبى وتحياتى لهم جميعا - وان شاء الله نشوف منهم من يواصل الرسالة .

- شكرا يا كابتن بدير نيابة عن اصدقاء مجلة سمير .





ملكة الجمباز

تكره الغرور وتحب الحياة

● استطاعت أن تحقق اعجازا بشريا لم يسبق له مثيل .. واذهلت العالم كله عندما حصلت على عشرة من عشرة فى ثلاثة اجهزة فى لعبة الجمباز .. واضطر المسئولون عن دورة مونتريال الى تعديل لوحة الاعلانات الالكترونية لتمنح نادية الدرجة النهائية ثلاث مرات .. فلم يسبق لاحد فى الدورات السابقة الحصول على الدرجات النهائية .. وامتلأت مدرجات ستاد فورم عن اخرها لمشاهدة الطفلة المعجزة ، التى فازت بخمس ميداليات ، وبلغت قيمة التذكرة لمشاهدتها ٢٠٠ دولار .. بينما ثمنها الرسمى ٢٠ دولارا .

فمن هى الطفلة التى حققت كل هذا المجد ؟!

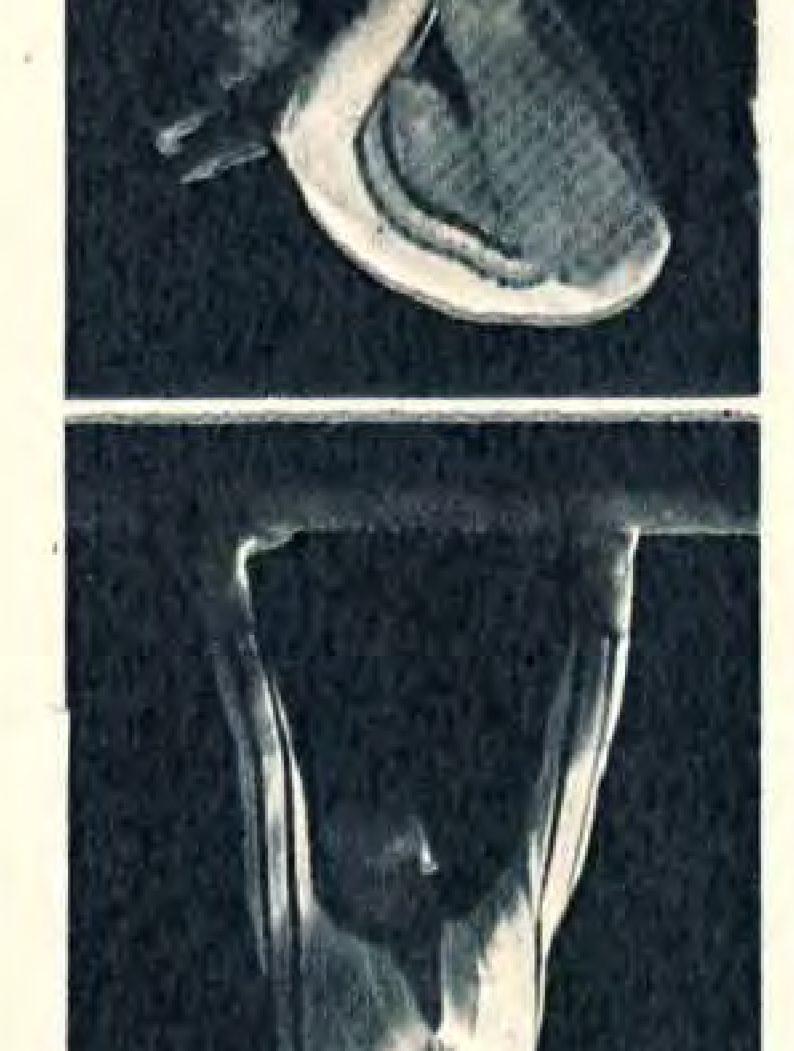
انها نادية كومانيتشى لاعبة الجمباز الرومانية .. وتقيم فى بلدة صغيرة تبعد عن بوخارست العاصمة باكثر من ٢٠٠ كيلو متر ..

رحلتها مع الجمباز :

بدات نادية تلعب الجمباز وعمرها ٦ سنوات .. واكتشفها بيلا كارولى مدرب الفريق القومى الرومانى فى زيارة له لروضة الاطفال التى كانت بها .. ويقول المدرب .. ان نادية شعلة من النشاط والحيوية ..







كمانها من اكثر لاعبى ولاعبات الجمباز فى رومانيا انتظاما وجدية فى المران .. وهى مواظبة على دراستها ودائما من الاوائل .. ومتخصصة فى دراسة اللغات ، وقد زاد هذا من شعبيتها فى مونتريال وساعدتها دراستها للغات على التفاهم مع الصحفيين والرياضيين من انحاء العالم .

لقاءاتها التليفزيونية ومؤتمراتها الصحفية :

خطفت نادية اضواء مونتريال .. وجذبت اليها كاميرات الصحافة والتليفزيون سالها صحفى :

- هل كنت تتوقعين حصولك على الدرجات النهائية ؟

ردت نادية : ليست المرة الاولى التى احصل فيها على عشرة من عشرة .. بل انها لمرة التاسعة عشرة .. وقد كنت متأكدة قبل الدورة اننى سافوز بميدالية ذهبية على الاقل

وسالها اخر : هل تشعرين بالقلق او التوتر قبل المسابقة ؟

وترد نادية : اطلاقا .. وخلال المسابقات الاوليمبية لا ينتابنى الا الشعور العادى .. بل بمجرد عودتى الى مدرستى لن تشعر زميلاتى باى تغيير منى حتى بعد فوزى ببطولة الاوليمبياد .

وعندما سالها : كيف تواجهين الاهتمام الزائد والشهرة ؟

- سانصرف كما كنت انصرف دائما .

وسالها عما كانت تتوقعه من منافستها لودميلا توريشيفا السوفيتية وبطلة العالم ؟

وترد الطفلة المعجزة : منافستى الاولى لم تكن « لودميلا توريشيفا » أو « أولجا كوربوت » بل زميلتى الرومانية تيودورا أونجريانو .. وفازت هذا العام بدورة الابطال فى لندن وكنت أنا الثانية ..

ويسالها اخر : ما نظام الاكل الذى تتبعينه ؟

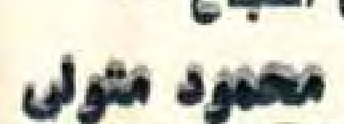
وهنا يتدخل مدربها ويقول : لكى يحتفظ لاعبو الجمباز بوزنهم تعتمد الوجبة على الفاكهة واللبن والجبن والبروتين .. لا خبز ولا سكر ، وحرص نادية على اتباع الريجيم بدقة متناهية وراء تفوقها وانتصاراتها .. فقد تمكنت وعمرها ١٣ سنة من انتزاع بطولة أوروبا .. وكان وزنها لا يزيد على ٨٣ رطلا

وتقول نادية أنها استعدت للدورة ثلاث سنوات ، وكانت تتدرب يوميا أربع ساعات .. وحرمت نفسها من تناول جميع أنواع الاطعمة التى تتضمن دهنيات أو سكريات تفاديا للسمنة ..

وكان اخر الاسئلة : هل ترهقك اسئلتنا ؟

فردت فى براءة : نعم لقد ارهقت وأرجو أن تسمحوا لى بالخروج ..

وخرجت ملكة مونتريال فى حراسة أكثر من ٢٠ شرطيا ومخبرا لتغادر كندا لتستقبلها رومانيا وعلى رأسها رئيس الدولة الذى يهديها فيلا فى العاصمة لتكون بالقرب من المنشآت الرياضية .. لتحقق مزيدا من النجاح ..





نجم الغد : كشاف جوى



الاسم : ايهاب محمود عباس

الفرقة الكشفية : الكشافة الجوية - فرقة السلام .

الهوايات الرياضية : التجديف وكرة القدم

الهوايات الاخرى : قراءة القصص البوليسية وجمع الطوابع .

عزيزتى :
أختى وابنتى





فكرة جديدة

● لعبك الصغيره ،
لعب اخوتك ، يمكن شر
شريط ، وتعلق على بلو
ساده ..

● اذا لاحظت ا
زجاج الاكواب غير ن
املئيها بقليل من الخ
وجزءا من الملح والتركيز
لمدة ساعة او ساعتين
ثم اغسليها بالماء عـ
مرات .

● فى ايام البـ
ضعى طبقة من زبد
الكاكاو على الشـ
لتحميها من الجفاف
خاصة فى فصل الشتاء
وادهنى يديك ببعض ليمو
وجلسرين بمكيات متساوي

بشرة كالقطيفة

● عزيزتى .. الرءوس والبثور السوداء تشغلك .. اكثر الرسائل حول هذا الموضوع .. والى الجميع نرجو غسل الوجه بماء دافىء اكثر منمرة يوميا مع استخدام صابون الكبريت .. ويستحسن وضع فوطة يوميا مشبعة بالبخار لاذابة او تليين المادة الدهنية ، ثم تغمس قطنة فى محلول مطهر او ماء ورد وتدهن بهـا البشره ..

ملحوظة هامة ..

الراحة والنوم ، والغذاء المنظم عوامل هامة تساعد البشرة على مقاومة البثور السوداء وحب الشباب . ولحديثنا بقية الأحد القادم .



انحناءة الظهر والنوم الصحى

● غالبا سببها عدم ممارسة الرياضة، او الجلسة غير الصحيحة .. الافضـل النوم على الظهر وبدون وساده ليلا او نهارا .. أيضا جربى أن تضعى كتاباً على رأسك ، وامشى على أطراف اصابعك ، مع فرد الظهر ، والحفاظ على توازنك حتى لا يقع الكتاب .. كررى التمرين يوميـا لمدة ربع ساعة .

تورتة من يدك الحلوة



● اثناء فترة المذاكرة ، تحتاجين لاكل طبق حلو ، وعندى طريقة سهلة لعمل تورته سريعة .

فقط تحتاجين ٢٠٠ جرام « كورن فليكس » حوالى علبة ، ٢٥٠ جرام شيكولاته - ٢ باكو زبده صغير .. والطريقة سهلة :

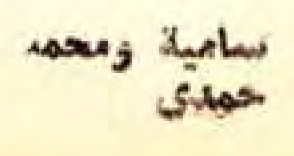
١ - ضعى الكورن فليكس فى صينية بعد دهنها بباكو زبدة .

٢ - كسرى الشيكولاته وتذاب فى الزبدة (الباكو الثانى) .. واضيفى لها ملعقة سكر كبيرة ..

٣ - صبى هذا الخليط على الكورن فليكس ، وضعيه فى فرن دافى ١٠ دقائق ..

٤ - يمكنك وضع التورته فى الثلاجة .. والف هناء وشفاء ..





سامية ومحمد
حمدى



★ من كان لا يبصر غير محاسنه ومساوىء الغير فالضرير خير منه .

(ميخائيل نعيمة)



انا نمر زيك .. بس زملكاوى

لقطة حلوة



حكمة

من لا إيمان له لا أمان له

فكر قليلا

● انت سائق الاوتوبيس به عدد من الركاب ووقفت في المحطة الاولى فنزل ٥ ركاب وصعد ١٠ ركاب ، وفي المحطة الثانية نزل ٦ ركاب وصعد ١٢ راكبا،وفي المحطة الثالثة نزل ١٤ راكبا وصعد ٧ ركاب . فما عمر السائق ؟

الحل بالمقلوب



حل : فكر قليلا : ● انت السائق .. فكم عمرك ؟! ..

اضحك من قلبك

الفشار الاول : هل تعرف قناة السويس ؟
الفشار الثاني : نعم
الفشار الاول : انا الـذى انشاتها
الفشار الثاني : وهل تعرف البحر الميت ؟
الفشار الاول : نعم
الفشار الثاني : انا الـذي قتلته .

***

● عرف جحـا ان مجنونا خطف طفلا وصعد به الى المئذنة وحـاول الناس ان يستخلصوا الطفل من الرجل ولكن الرجـل كان يهددهم بالقائه من فوق .. وجاء جحا فامسك بمنشار وقال، للرجل المجنون انزل الولد والا ساقطع المئذنة بالمنشار فخـاف الرجل وانزل الطفل بسلام .



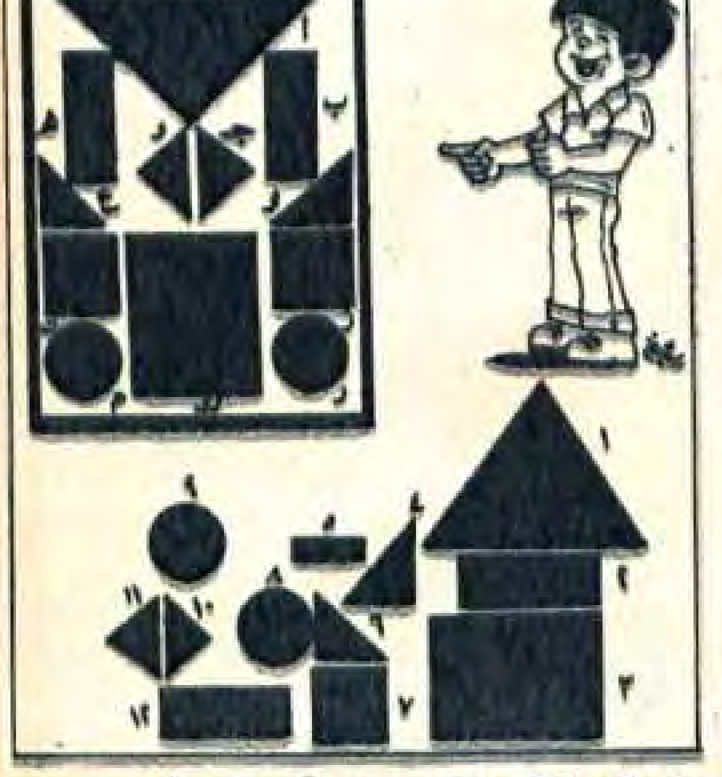
دعـاء

● صديقنا .. يتمنى الفوز في المباراة .. وظل يدعو الله حتى يستجيب له .. فماذا قال ؟
الحل بالمقلوب

● يارب نغلب

الأشكال الهندسية

● امامك عدد ١٢ شـكلا هندسيا مرقمة من ١ : ١٢ وعند ترتيبهـا في المسـتطيل الـذى امـامك كتب عليهـا حروف ابجدية لكن وقع خطأ .. شكل هندسي مرقم لم يدخـل في المستطيل .
وشكل هندسي آخر في المستطيل لم يكن في الخارج .
هل تتوصل اليه .. حـاول وراجع الحل بالمقلوب .



ـ شكل رقم ٥ لم يدخـل في المستطيل ـ الشكل الذى عليه حرف ز في المستطيل غير موجود في الاشكال خارجه ..



ايمان واحمد توفيق

شاعر وقصيدة



● الشاعر هو « ابراهيم ناجي » ، والقصيدة بعنوان : نداء الى الشباب :

وطن دعا وفتى اجاب — بوركت يا عزم الشباب
يافتية النيل السالم — والكريم بلاحساب
قل للشباب اليوم يومكم الاغر المستطاب
اليوم يبدو حب مصر فلا خفاء ولا حجاب
هاتوا الفدا الغالي لمصر وارخصوه كالتراب .





● دخل لص الى منزلنا فاحطنا به جميعا من كل جانب كما ترى في الرسم ولكنه هرب ، فمن أين هرب اللص ؟



● « اديسون » عمل ايه لما اكتشف مصباح الكهرباء ؟

● ايه الحاجة اللى عند « سيد قشطة » ومافيش حد عنده زيها ؟

● ما الفارق بين القطب الشمالى والقطب الجنوبى ؟

الحل بالمقلوب

الحل

من جهة « خالى » ، لان خالى معناها : مكان ليس به احد .

ماعملش حاجة انما التاريخ سجل اسمه

سيد قشطة صغير عنه

الدنيا كلها

خرجت الاسرة لشراء حاجياتها من السوق فقالت الطفلة لامها

- ياريت يا ماما الدنيا تمطر ؟!

- ليه يا حبيبتى .. بتحبى المطر ؟!

ردت الطفلة : ابدا .. بس لما الدنيا تمطر بابا بيستخبى فى المحل اللى بيبيع أيس كريم .

***

المسافر : حضرتك تعرف محطة طما ؟ !

زميله : ايوه - المحطة اللى تشوفنى نازل فيها ، انزل انت فى المحطة اللى قبلها .

***

المربية : اتعلمت الكلام ده من مين ؟!

الابن : من شكسبير .

المربية : خلاص ماتلعبش مع شكسبير ده تانى !

قال احد الاثرياء لصديقه : لقد بنيت ٣ احواض سباحة

فسأله صديقه مندهشا : ولكن لماذا تبنى ثلاثة احواض ؟

فقال الثرى : الاول به ماء بارد ، والثانى به ماء ساخن ، والثالث ليس به ماء على الاطلاق

فقال صديقه : لقد عرفت معنى الحوض الاول البارد ، اما الساخن فيمكن استعماله فى الشتاء ، ولكن ما فكرة بناء حوض سباحة ليس به ماء ؟

فاجاب : انت تعرف ياصديقى ، ان لى كثيرا من الاصدقاء لا يعرفون السباحة .

***

فى مكتب بريد القاهرة : انت حطيتى على الجواب المسجل اللى بعتيه طنطا طوابع اكتر من اللازم ؟

السيدة : ياخبر اياك مايروحش اسكندرية .





سمير ومارى
منير ابراهيم

يوم من الأيام فى حياة : عصام



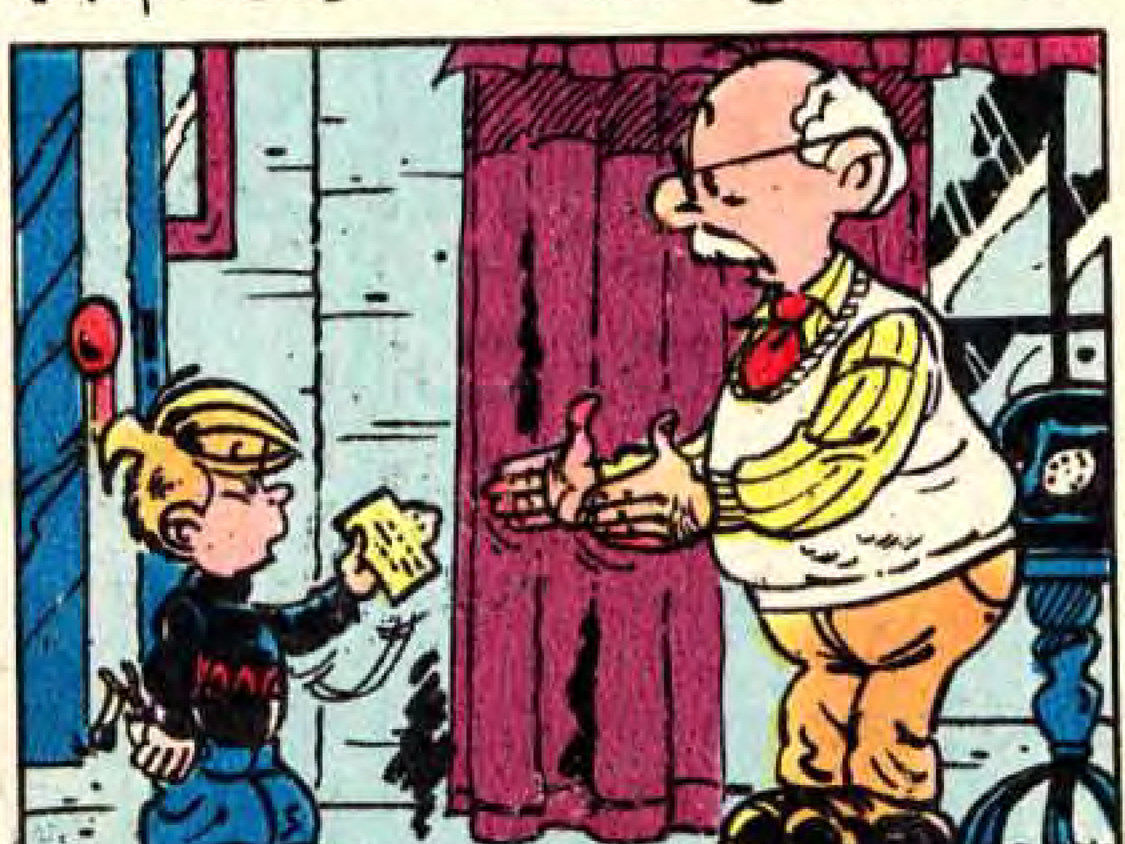




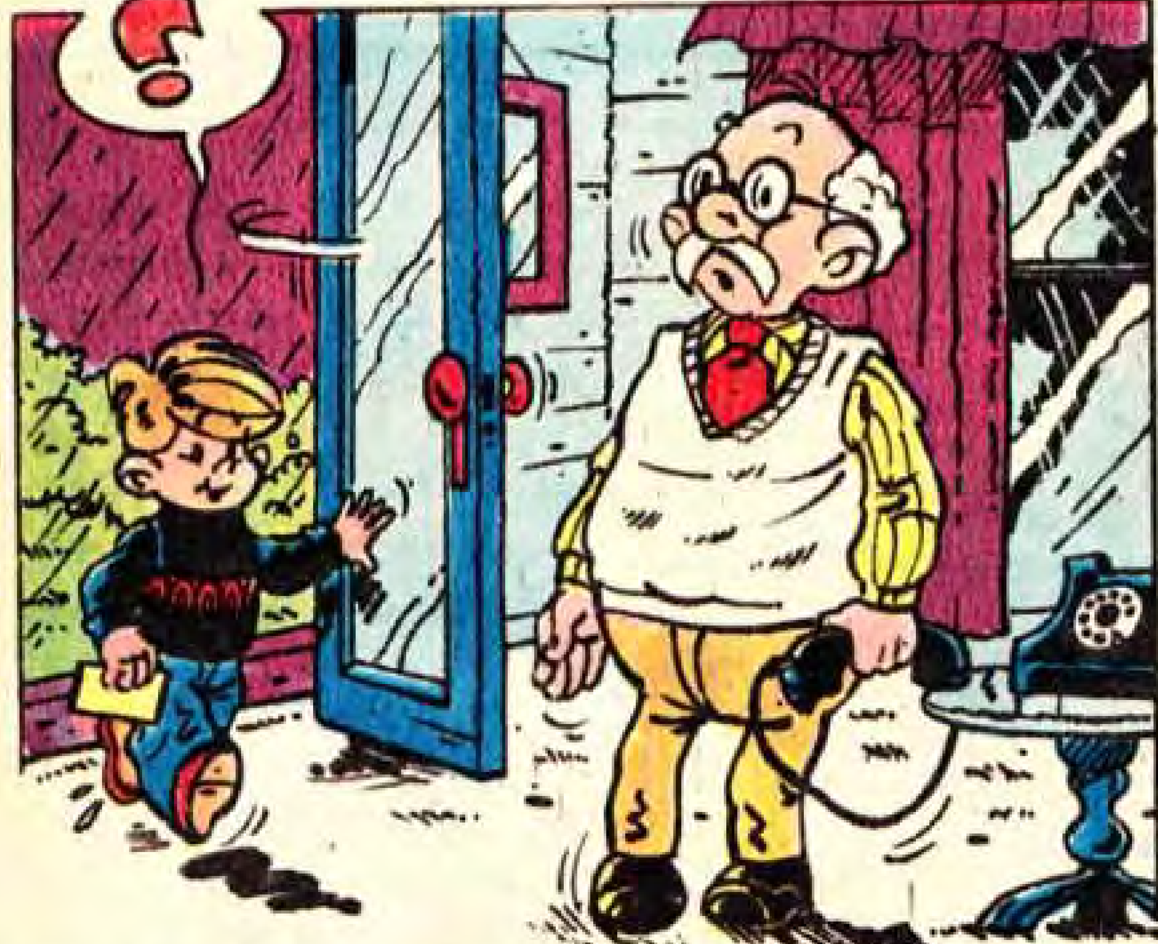




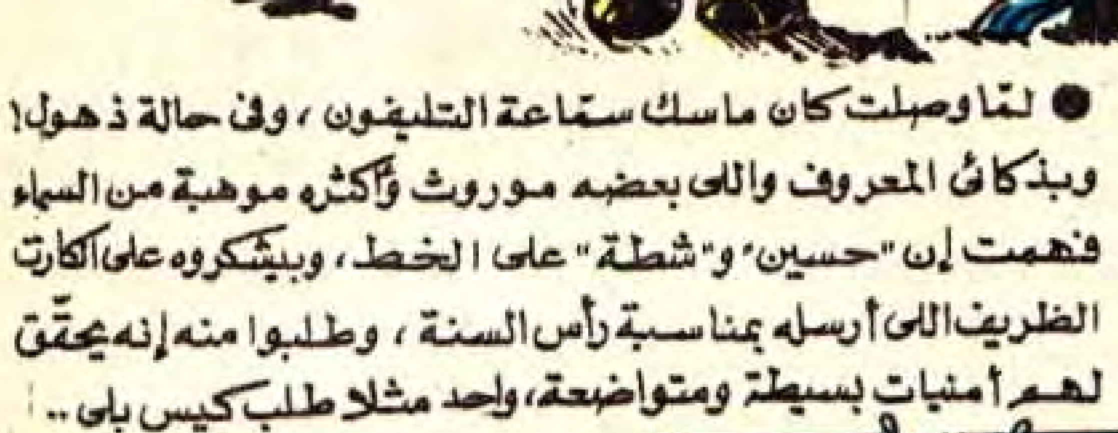
● مقلب ظريف شربه جدو بمناسبة العام الجديد وأعياد رأس السنة .. والحكاية بدأت بكارت وصلنى بمناسبة رأس السنة الجديدة ، ووصل زيه بالضبط لكل أصحابى المهرّجين، ومكتوب لكل واحد فينا نفس الكلام فى ليلة رأس السنة ، علشان كده قررت بسرعة أروح عندجدو أطلب منه أمنيتى فى العام الجديد.



● "تصور ياجدو أناجاى لنفس السبب .. أوّلا باشكرك على الكارت الظريف ، وثانيا : ..." .. وقاطعنى قبل ما أكمّل كلامى، " مش فاهم- أكيد فيه غلط فى الموضوع .. هو أنا بعت لك كارت ؟! - هاته أشوفه !" .. وأنا بقى المرة دى أصابنى الذهول. "أما حكاية تحير .. ده يشبه خطّك !" .. وكأنى غلطت فى البخارى.



● لمّا وصلت كان ماسك سمّاعة التليفون ، وفى حالة ذهول! وبذكائى المعروف واللى بعضه موروث وأكثره موهبة من السماء فهمت إن "حسين" و"شطة" على الخط ، وبيشكروه على الكارت الظريف اللى أرسله بمناسبة رأس السنة ، وطلبوا منه إنه يحقّق لهم أمنيات بسيطة ومتواضعة، واحد مثلا طلب كيس بلى ..




● "خطّى أنا وحش كده ؟! .. دى شخبطة كتاكيت - آه .. ده خط جارى العزيز - قصده يحرجنى يعنى ؟! .. لا .. لازم أفوّتها عليه! لكن جدو قلبه أبيض ، وما يقدرش يكسر بخاطرى ولا خاطر أصحابى المهرّجين ، وصمّم يحقّق لكل واحد فينا أمنيته فورا ، وبلا تردد. وطلبت منه كرة قدم - شطرنج - لعبة مينى جولف .. هليكوبتر ..



منى ونجاة وحنان عفيفى





● .. وعظمة كبيرة علشان "فزدق" ، أصل هو كمان بيقول لك كل سنة وانت طيب ، ودى بوسة بعتها لك معايا .. بص لى من فوق لتحت : "إنما حضرتك مش عاوز أمنية واحدة ، إنت عاوز ٢٠ أمنية لعشرين سنة جاية" (ده جدو) .. ورن التليفون .. "أيمن" على الخط وأمنيته طلب نزوره ونحتفل معاه برأس السنة، لأنه عنده مغص.

● .. ومضطر يقضى ليلة رأس السنة فى السرير .. أكيد من الأكل. ارحم معدتك ياسيد قشطة .. وسحب جدو العود الأثرى ورحنا له وغنّى له : "سنة تيجى وسنة تفوت مع وتكبر أكتر يا أيمن ياكتكوت "كتكوت ؟! .. تقصد عشة كتاكيت ! .. أو تقصد فيل !" .. تقريباً كلنا كنا بنتكلم فى صوت واحد ، لدرجة ما سمعناش جرس الباب.



● "أيمن" بس سمعه ، ونط من السرير .. "هايل .. الشمل اتجمّع ، ده جارك العزيز ياجدو !" .. وبانفعال نط : "لا .. مستحيل .. أنا أرفض .. أنا غير موافق بالمرة !!" .. ونظرة كلها عتاب من جاره وقال : "وأنا مش فاهم !" .. ضحك جدو وقال له : وإيه الجديد ؟! .. ولا عمرك ح تفهم ياجارى العزيز !!" ...



● وأخيراً إحنا فهمنا .. "أيمن" لاعيان ولا حاجة ، وجدو زعلان من جاره .. ودى كانت خطة "أيمن" لتعود المياه إلى مجاريها .. جدو قعد وأعطى ظهره لجاره .. والعكس حصل من جاره .. "بقى كده يا ناس ياكبار .. أمال إحنا الصغار نعمل إيه ؟" .. (ده شطة) .. احتج : "بس ماتقولش صغار .. وإلا أخاصمك وأزعل منك !!" ..

● وانفعل السيد جدو .. "تخاصمه يعنى إيه ؟! .. عيب ... ده جدك عمره ماعملها ولا قالها" .. "بقى كده ؟ إنت قلت لى مخاصمك .. (ده جاره) .. "لا .. إنت اللى قلت الأول" .. (ده جدو) "نجد .. بالأحضان ياجارى" .. "وهات راسك ياجدو ! أما القطة ! وفيل فيل بس أعيش !" (ده أيمن) .. "كبيرة منك وقلبك أبيض زى القشطة أو زى صاحبك : عصام .



★ المناضل يعطى الحياة اكثر مما ياخذ منها .
(برناردشو)

لقاء الأصدقاء





نادية
نبيه



احمد ونهى عوالي

علاء الدين
إحمد رمضان

شعراء المستقبل



بوابات النصر

عدى الضحى والعصر
من بوابات النصر
اهدى الاماني لمصر
مصر الامل والنور
مصر اللي واصله يجود
والخير معاها يعود
وداخل على سينا
واركن على المينا
وارفع لفوق اعلام
في طريق صفاء وسلام
وجناين الايام
طارحه زهور وحمام
الصديقة البدوية : ليلى
حميدة يونس — مرسى مطروح

بنت المعز

بنت المعز القاهره
حتى الصباح ساهره
ممتلىء ترابها
بالنفحات العاطره
كانما قد خلطوه
بالورود النادره
شامخة لا تنحني
كبرا .. صبور قادره
كم هزمت ممالكا
وكم طوت جبابرة
في كل شبر فوقها
ذكرى يظل سافره
تحكي لنا تاريخ مجد
او قصص نادره
من اختيار الصديق : عماد الدين سيد حماده — قنا —
** مع رجاء ذكر اسم الشاعر ... في رسالتك القادمة





أحب بلاد

قالوا : احب بلاد
اليك !! قلت بلادي
ابي وامي فيها
ومهجتي وفؤادي
فيها أقام جدودي
اقامة الامجاد ...
وسوف أحيا عليها
بعدة الاجداد
وسوف يرتع فيها
الالوف من اولادي
وقد حماها جدودي
بعزة وعناد
وسوف احمى حماها
من الطغاة الاعادي
حلو ... هذا الشعر الوطني الجميل .. ارسلته الصديقة « سهام .... » وبقية الاسم في الصحة ، ونسيت ان تكتب لنا اسم صاحب القصيدة.. ولكن عذرها انها نسبت اسمها نفسه ..

موقف :

المتكبر



● كان لي صديق اسمه طه وهو متكبر ومغرور وذلك نتيجة التدليل الذى كان والده يغرقه به . لا يطلب شيئا الا واحضره له والده .. مما جعله يتكبر على زملائه في الشارع والمدرسة ، والنتيجة ان اصدقاءه عاملوه بالمثل وتركوه وحيدا .. فندم وتأثر.. وشكا لي ماحدث، وطلبت منه ان يطلب السماح من الاصحاب وان يحسن معاملتهم .. وعادت الصداقة والزمالة تعم الجميع ، وهكذا تعلم صديقي طه ان اساس المحبة هو حسن معاملة الاصدقاء .

سامي هاشم صالح منصور اليمن الشعبية — رقم المنزل ٦٨٢ — ١٢٢ قسم ب شارع رقم ١١ الشيخ عثمان — عدن

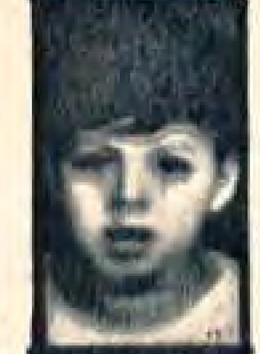
احسنت النصيحة يا صديقي سامي — ولهذا فاز موقفك بالنشر وسوف يصلك على عنوانك المذكور مجلد سمير .












داليا ومحمد — على الصبروى — مصطفى محمد بركات — سامى فؤاد — عبير كمال — احمد شحاته — احمد لطفى — على سعد — صلاح القاضى

العمالقة .. والاقزام

● احب ان اقول ان ذاالقرنين ليس هو الاسكندر الاكبر الذى صنع سورا من النحاس على قوم ياجوج وماجوج ، وانما هو ملك من السماء انزله الله لينقذ بعض الناس من شر قوم ياجوج وماجوج كما ان ياجوج وماجوج لايعرف مكانهم احد .. لانهم ليسوا اناسا مثلنا .. ولا يسكنون فى اسيا ..
فما رايكم فى كلامى هذا ؟

محمد ابو ربا فتوح — حلوان الحمامات

— معك حق .. لان العلماء لهم اراء كثيرة فى قصة ذى القرنين وياجوج وماجوج .. وقال على ابن ابى طالب : ان ذا القرنين ليس بملك ولا نبى ، ولكن كان عبدا صالحا ..
وقالوا ان ياجوج قوم من العمالقة .. وماجوج قوم من الاقزام .. وانهم من الترك ... اى فى اسيا ..
وقال صلى الله عليه وسلم « سمى ذو القرنين ، لانه طاف قرنى الدنيا » اى الشرق والغرب .. « اقرا سورة الكهف » .
انها تعلمنا الكثير وتعطينا درسا عن عون الله تعالى للطيبين على الاشرار .

أقوال مأثورة

● رايت الله فى سعادتى نشكرته ، ورايته فى محنتى فذكرته ، ورايته امامى فسجدت له وعبدته واحببته ، فما اكثر ما رايت الله .
● ان نروض النفس على التسليم لاحكام القدر والشجاعة امام الصعاب تعيننا على السمو فى رحلتنا فى هذا العالم بسلام .
● من النادر أن تجد المقعد المريح خاليا .

رافت شوقى ابادير — الاقصر

مصر همسة حب

صديقى .. هل تريد ان ادلك على كنز بملايين الجنيهات .. ادفع فقط ١٠٠ جنيه وسافر لاى بلد غير مصر .. ستشعر بحب عميق لبلدك مصر لا تستطيع كل كنوز الدنيا ان تمحوه من قلبك وسترجع لمصر بمنتهى السرعة .. لتقبل ترابها الغالى !!

جمال عبد العزيز خضر — الاسكندرية



نادى الرسامين

رسم الصديق : جمال عبدالعزيز





مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب ت ٢٠٦١٠ القاهرة

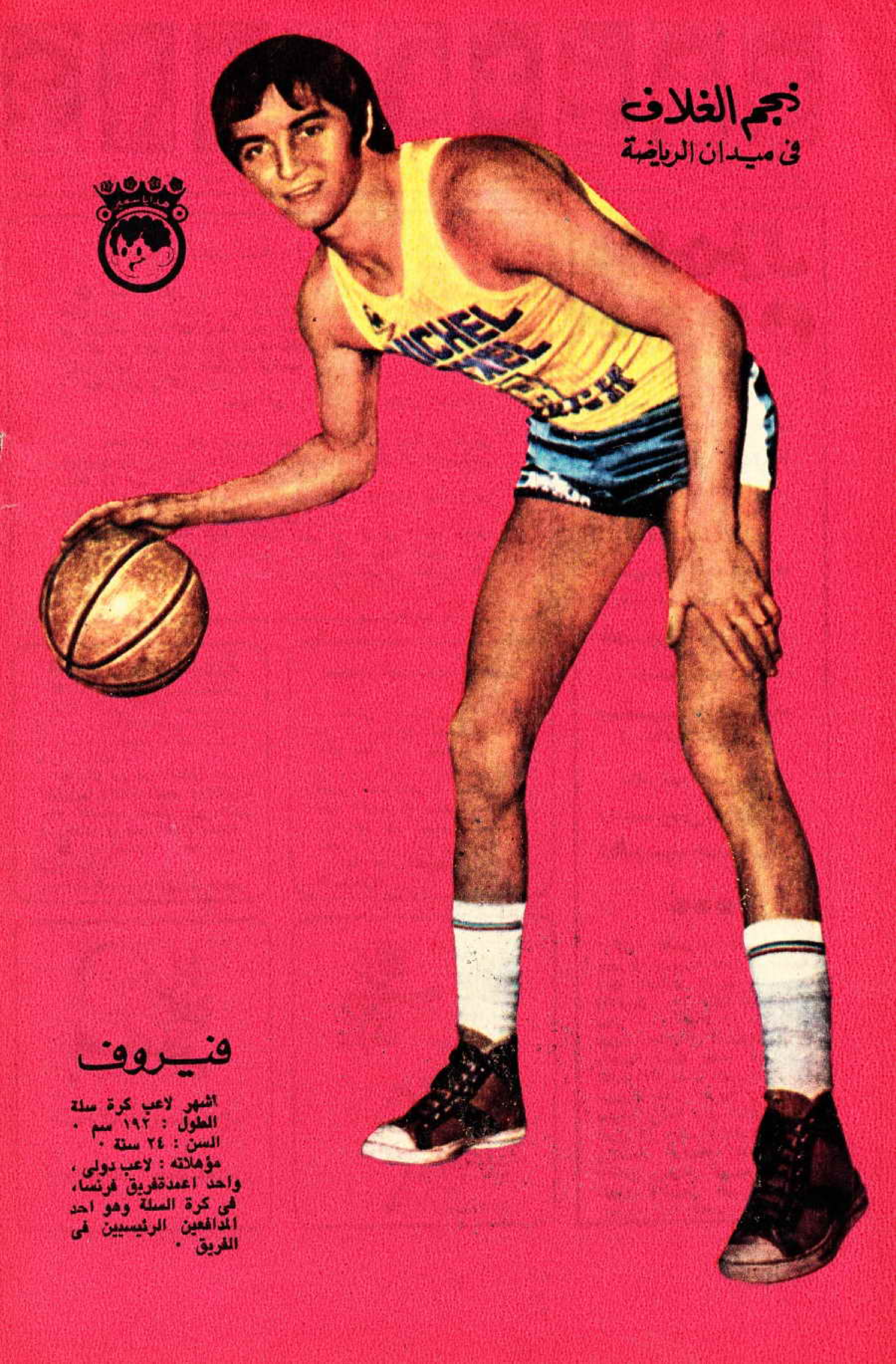
SAMIR - No. 1134
1 January 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبو المجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)
سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

●●●

قيمة الاشتراك السنوى ٥٢ نقدا فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا — فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او خمسة جنيهات استرلينية — والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال — فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية ، فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال — والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .




نجم الغلاف
فى ميدان الرياضة
فـيـروف
أشهر لاعب كرة سلة
الطول : ١٩٢ سم .
السن : ٢٤ سنة .
مؤهلاته : لاعب دولى ،
واحد اعمدةفريق فرنسا ،
فى كرة السلة وهو احد
المدافعين الرئيسيين فى
الفريق .